

“Fantastische Flötenmusik”

Friedrich Kuhlau (1786 – 1832):

Trio für 2 Flöten und Klavier in G-Dur, op. 119

Allegro moderato

Adagio: Sostenuato assai

Finale: Allegro

Hector Berlioz (1803 – 1869):

Trio für 2 Flöten und Klavier

aus “L’enfance du Christ”, op. 25

Allegro moderato – Andante espressivo

– Allegro vivo – Andante

Wolfgang Amadé Mozart (1756 – 1791):

“Sinfonia concertante” für 2 Flöten und Klavier in D-Dur,
K.V. 448 (arr. R.Stallman nach der Sonate für 2 Klaviere)

Allegro con spirito

Andante

Molto Allegro

Gary Schocker (* 1959):

“Three Dances for 2 Flutes and Piano”

Easy going – Moody – Coffee Nerves (Prestissimo)

Brooks de Wetter-Smith – Flöte

Andreas Evers – Flöte

Hans-Peter Nauk – Klavier